



“ Cher Designer, cher Architecte, cher lecteur,
Parce que la cuisine, son aménagement et sa décoration sont pour beaucoup d'entre vous un domaine d'excellence, et qu'elle est notre ADN chez Pyrolave, ou plutôt là où tout a commencé...
Lave & Co n°5 met en lumière des cuisines à découvrir absolument.



Lave et démesure... Visite privée en Californie

Au Sud de la péninsule de San Francisco, la charmante et discrète petite ville de Los Altos se distingue par ses villas dignes des plus riches propriétaires des Etats-Unis et de la Silicon Valley. Là se trouve l'un des projets les plus prestigieux de l'histoire de Pyrolave.

Ultra-modernité, matériaux bruts et volumes démultipliés font l'essence même de ce projet hors des sentiers battus. **Notre partenaire BeckerStudio by Troy Adams** à Los Angeles nous ouvre les portes de ce projet envoûtant. Le duo Tim Komo (Timothy Komo Construction) et Jasper Bote (Designer pour le StudioBecker San Francisco) a répondu avec brio au cahier des charges aussi ambitieux que peut l'être celui d'un propriétaire de la zone, à savoir une villa hors-normes et ultra-moderne dotée d'une cuisine conviviale et hautement remarquable.

Le regard est immédiatement attiré par les étagères cylindriques en verre, flottant au-dessus d'un îlot central et majestueux, long de 7 mètres. Lave émaillée, bois massif et acier composent l'élément majeur. Les designers ont imaginé et conçu cet **îlot totalement novateur** aussi bien en termes de design que de technicité, en insérant un IPN en acier en son centre et filant sur toute la longueur. Celui-ci permet la jonction parfaite entre la lave sur toute la partie supérieure et les meubles en bois en partie basse, de chaque côté de l'îlot.

Plébiscitée pour sa rareté, son authenticité et sa pérennité, **la lave émaillée Pyrolave** a conquis les acteurs du projet grâce à ses très larges dimensions et des joints quasi invisibles. Les surfaces en lave se décomposent en 6 parties. La prouesse technique se situe sur les 1^{ers} plans et consiste en la production d'un seul et unique morceau alliant l'ultra-slim au plus massif tout en y intégrant un évier lui aussi en lave. L'œil visualise une partie extra-fine de 1cm, qui résulte en fait d'un plan avec chanfrein inversé de 2cm épousant parfaitement la façade des tiroirs, et immédiatement une partie plus massive de 17,5cm en débord.

La réalisation est en **coloris Signature « Blanc de Chine »**. Un blanc presque pur, avec des tonalités irisées qui lui procurent cette dimension moderne et discrète, en accord parfait avec les autres matériaux bruts et plus sombres, omniprésents dans la villa. Ce blanc est aussi l'ultime couleur de la palette chromatique déclinée à partir du noir de l'IPN – pièce maîtresse répartie dans l'ensemble de la demeure – en passant par le béton brut, le verre transparent et le bois pour son aspect convivial.

Un pari assurément gagné, et récemment **récompensé par le magazine California Home&Design**, offrant ses plus belles lettres de modernité aux matières brutes et à la lave émaillée Pyrolave...
Qui pense encore qu'elle est « *old-fashioned* » ?!!!

French flair dans cette cuisine londonienne

Jérôme Faillant-Dumas - célèbre directeur artistique pour les plus grands noms de la haute-couture comme Chanel ou Yves St Laurent pour ne citer qu'eux, et designer hors-pair - et sa famille, ont ouvert les portes de leur havre de paix en plein cœur de Londres. Il n'allait pas sans dire que le beau serait au rendez-vous...

Couleur et obsession du détail sont les maîtres-mots de la déco pour le couple franco-britannique. Menuiseries peintes à la main dans la suite parentale, trompe l'œil, meubles baroques et **plans de travail en lave émaillée couleur Emeraude** pour la pièce de vie. Un rendu extraordinaire.

En cuisine, la taille de l'îlot est impressionnante. Conçue en un seul bloc, la pièce pèse plus de 200 Kg. L'installation a été la phase-clé du projet et les équipes de pose ont su être très précautionneuses, nous confie Geoff Leach, agent Pyrolave en Grande Bretagne. La pose des crédences est la partie la plus délicate. Pour l'occasion, **Pyrolave Architecture** a suggéré une pose des plans dans un 1^{er} temps à sec et la création d'un support acier fixé au mur pour la mise en place des crédences afin de limiter au maximum le risque de casse.



Côté look, le plan de travail et les crédences toute hauteur offrent un parfait écho à l'îlot en partie arrière. Le point d'eau centré au niveau de la pièce maîtresse est mis en valeur par une robinetterie chic et sobre, couleur dorée, et d'un évier à poser, intégré en deçà du plan Pyrolave contribuant au style « *rétro-chic* » de la salle. Les stries taillées dans la pierre de Volvic subliment **le travail des émailleurs Pyrolave** faisant jouer les nuances façon tie & dye, et ajoutent une touche d'authenticité sans commune mesure à cette pièce de vie finement élaborée.

Destination iodée avec chef doublement étoilé...

Oui au détour nordique que nous propose le restaurant Söl'ring Hof! Niché sur l'île de Sylt, la plus septentrionale des îles allemandes, à la frontière du Danemark, le restaurant tire son nom « Sol'ring » de l'unique dialecte des îles de la Frise du Nord. Véritable invitation au voyage, à la quiétude et au dépaysement, l'établissement est là, au milieu des dunes sauvages, le regard vissé sur les plages battues par le vent et la mer de Wadden.

Toit de chaume, façades blanches, l'élégance iodée est aussi et surtout magnifiée à l'intérieur, à travers les **créations du talentueux chef Johannes King**. Testées, retouchées, goûtées, ... puis dressées ; pas moins de 35 pièces en lave émaillée Pyrolave accueillent les mets des chefs de brigade Jan Philipp Berner et Bärbel Ring.

Des îlots ouverts font la part belle à la créativité, au partage et à l'expérience. Certains d'entre eux sont dotés de « *pont supérieur* » également en lave émaillée et intègrent des lampes permettant de tenir la température dressés sur les plans inférieurs.

« *Pyrolave était le matériau idéal pour ce restaurant 2 étoiles au Guide Michelin* » nous confie l'architecte Klemens Huls. Sa beauté en premier lieu avec ses couleurs profondes et ses « *craquelures* » authentiques et si caractéristiques, mais aussi la garantie d'une surface hygiénique et hautement résistante à la chaleur et aux rayures. « *Des surfaces "déco" et optimales pour le travail à même le plan, quelque soient les aliments et après 20 ans d'utilisation* », ajoute le chef Johannes King lui-même. Le **coloris Ivoire de la Collection Les Signatures** de Pyrolave a été choisi en écho visuel au sable blanc des dunes avoisinantes.

Autant de délicieuses raisons de partir à la découverte de l'île de Sylt et de ses trésors.

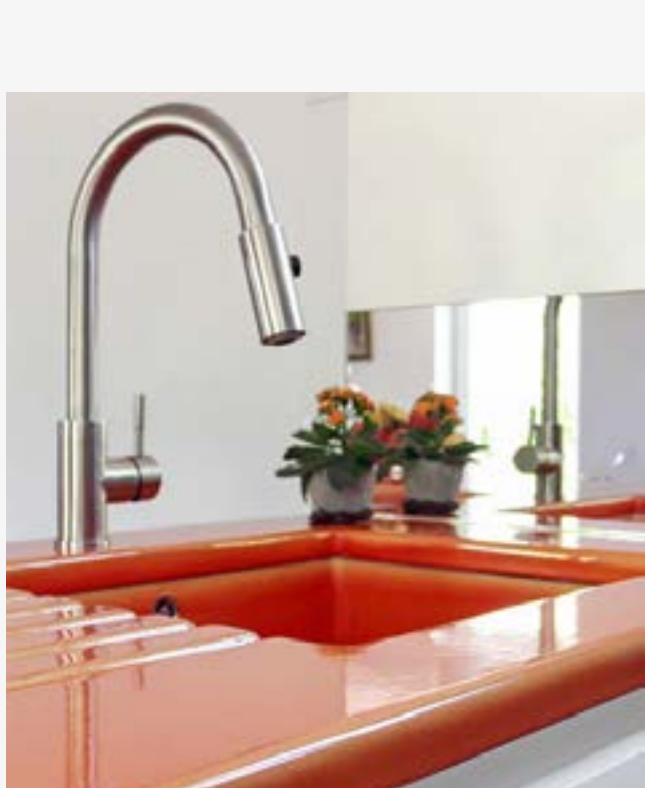
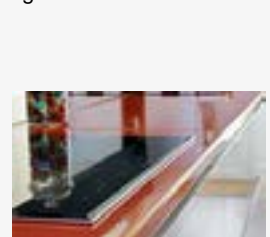
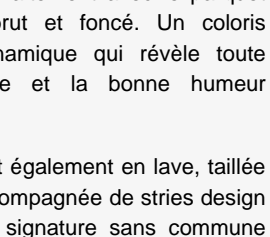
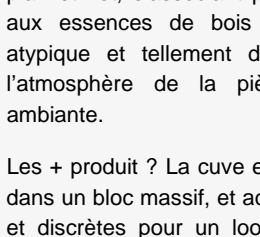


Carotte ou Mandarine ?!

Intuitivement, on dit tous orange! Mais quand c'est en Pyrolave, le champ des couleurs ne connaît plus de limite...

Un charmant couple du Sud-Ouest a récemment partagé les clichés de sa cuisine rénovée. Et quelle audace! Ils ont choisi la teinte Mandarine pour leurs plan et îlot, s'associant parfaitement avec le parquet aux essences de bois brut et foncé. Une coloris atypique et tellement dynamique qui révèle toute l'atmosphère de la pièce et la bonne humeur ambiante.

Les + produit ? La cuve est également en lave, taillée dans un bloc massif, et accompagnée de stries design et discrètes pour un look signature sans commune mesure.



Découvrez une **sélection de nos coloris** dans l'air du temps ou bien des teintes plus décalées, et ne limitez surtout pas votre créativité, tout est envisageable. Tout comme les épaisseurs et les chants. Pour sublimer son plan ou son îlot, Pyrolave propose **différents types de finitions** comme ici un chant à l'aspect martellé. L'aspect matériau brut est révélé et donne une spécificité rare au plan de travail et à la cuisine toute entière.